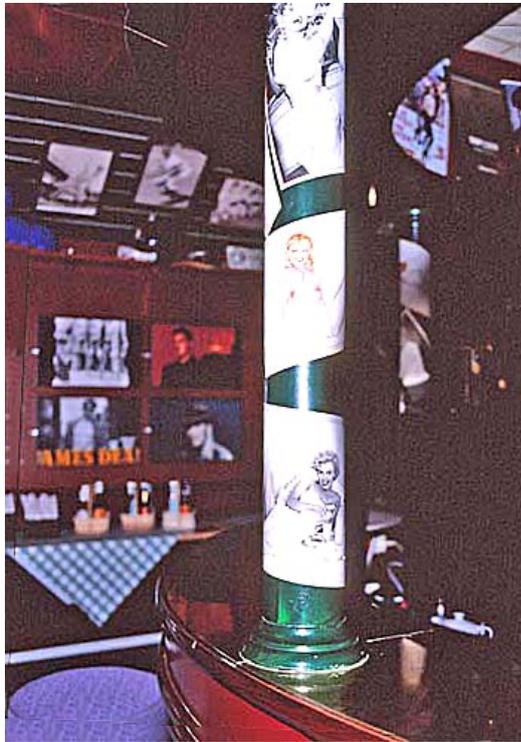


この心模様掲載に、ストーリーはない。北欧ひとり旅での画像記録。
飛行機からの画像。のんびりしていればいいのに、きっと、性分と好奇心でしょう。
身勝手に想像をふくらます。睡眠以外は、何かしている。落ち着きなし。
三男坊、幼少のある時期までは、言われた記憶がある。
この場合、航空会社も余裕があった時代。お金だけでないサービスに感謝したい。
大型大量輸送のエアバス、縮小傾向？ 時代の変遷が早すぎる。



山はみどり 野に花 人にはこころ

勝手な想像、1957年、アカデミー賞、受賞作品「**八十日間世界一周**」
冒険小説の映画化で、デヴィット・ニーヴン主演だった。
シャーリー・マクレーンや、フランク・シナトラ、等々の名前、映画の内容も記憶。
未知、わからないから、夢が描ける時代だった。「翼よ！あれが巴里の灯だ」
アメリカの伝記映画で、ジェームス・ステュアート主演だった。



酒場には、映画満載

AI スマホ、パソコン時代。昭和生まれの人間には、
こうしたツール・道具を、一部、利用してもらっているが、個人的には、問題あり。
無形である、**心の問題**がある。昨今は、プラス要因より、
そうでない部分の悩み。**人生の旅**、なかなか難しいと感じる**時代背景**である。