



～～山はみどり 野に花 人にはこころ～～

上記は、^{うしろ}背後からの順光なのだが、シルエットを強調するため、

上手下手ではなく、こんな遊びも、時には面白い。

何しろ、パースから、ダーヴィン往復のソロの旅。行方不明になる人も多いと聞く。

しかし、旅らしい旅は、久楽には、楽しく、面白い。

セブンティからの覚悟の旅。画像記録はその証明。昨今の行動範囲は狭くなった。

しかし、今も生きがいは、外出活動と夢絵と写真、旅こそ我が人生。

