

5079 ママチャリ日本の旅：近鉄線・大和八木から賢島へ

大和西大寺駅は、奈良駅への乗り換え駅。まだ、混雑の時間ではない。
しかし、早い時間のお仕事の人もおられる。駅員さんに状況を尋ね、橿原神宮行きの急行、
何とか迷惑をかけずに、乗車できるスペースがあった。

早朝の橿原神宮、過去に訪ねている。一番電車では、午前7時頃到着できる。

この日、帰路はママチャリにて、アトリエ久楽まで**日帰り**。

ママチャリでしか通れない道の選択。今回は、どんなハプニングがあるのか楽しみ。



大和八木駅にて、賢島行きに乗り換え。

予約もしていないと難しいらしいが、コロナ問題があるのだろう、
特急車両を選択。列車内はご覧の様子。しかし、座席の移動は、禁止とのアナウンス。

この車両には、荷物置場があった。**宇治山田駅で乗り換え**しなければならない。

次の乗車位置（4号車）までの、**所用時間と距離と移動手段が問題**。



京都駅から、賢島まで、特急に乗車すれば、楽ではないか、と言われそう。
百も承知しているが、それでは画像記録のチャンスが半減しかねないし一人旅が面白くない。

費用の効率化、頭はフル回転。節約するところは節約。使うところは使う。
人様と同じことをしては、成果は上がらない。久楽流作戦を考えるひと時が楽しい。

予定もあって、ない。遊び心と、ちょっとした自分への、いたずら心。

どのように対処するかテスト。だから、**ミステリートラベル**。

映画「**カサブランカ**」のセリフ。明日はどうするの。**そんな先のことはわからない**。